Wykonano dzięki współfinansowaniu
Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Lublinie.

WFOŚIGW
W LUBLINIE

Stowarzyszenie Inżynierów i Techników Leśnictwa i Drzewnictwa Zarząd Główny
Liga Ochrony Przyrody Zarząd Główny
o g ł a s z a j ą

XXXV EDYCJĘ - 2021/ 2022
OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU DLA MŁODZIEŻY SZKOLNEJ

pod hasłem "MÓJ LAS"

Regulamin konkursu:

1. Zasady organizacji konkursu. Tryb i terminy

1. Ogłoszenie kolejnej edycji konkursu następuje następuje za pośrednictwem LOP, prasy leśnej, przyrodniczej młodzieżowej oraz SITLiD.

2. Konkurs prowadzony jest dwu etapowo:

I etap – na szczeblu regionalnym organizują Zarządy Okręgowe LOP; **również Zarząd Okręgu LOP w Lesznie** / z zastrzeżeniem pkt. 4./.

II etap – na szczeblu centralnym przeprowadzony jest przez Zarząd Główny SITLiD

3. Prace konkursowe należy kierować do właściwych Zarządów Okręgowych LOP. W przypadku braku okręgu LOP na terenie, na którym dana szkoła zgłasza swój udział w konkursie, prace należy przesłać do ZG LOP w Warszawie lub złożyć w Oddziale SITLiD, który działa na tym terenie, w terminie do **30 listopada 2021 roku.**

4. Sądy konkursowe na szczeblu regionalnym składające się z członków LOP i SITLiD powoływane są przez Zarządy Okręgowe LOP. Dokonują one oceny nadesłanych prac i wyboru **2 najlepszych prac w każdej kategorii wiekowej,** które zostaną zakwalifikowane do II etapu konkursu i przesłane do Zarządu Głównego SITLiD.

4.1. W przypadku braku na danym terenie Zarządu Okręgu LOP, sąd konkursowy tworzy właściwy Oddział SITLiD.

4.2. Zmian w składzie sądu konkursowego I etapu konkursu dokonuje Zarząd Okręgu LOP lub Oddział SITLiD.

5. Przy ocenie prac konkursowych na szczeblu regionalnym i centralnym sądy konkursowe kierują się następującymi kryteriami:

– wartością merytoryczną pracy,

– formą opracowania pracy,

– samodzielnością w opracowaniu pracy oraz oryginalnością ujęcia tematu,

– ogólną estetyką pracy,

– pomysłowością szaty graficznej.

6. Prace wyróżnione w I etapie konkursu mogą być nagrodzone dyplomami i w miarę możliwości nagrodami rzeczowymi.

7. Najlepsze prace konkursowe z I etapu szczebla regionalnego przesyłane są przez Zarząd Okręgowy LOP lub Oddział SITLiD do Zarządu Głównego SITLiD w terminie **do 31 stycznia 2022** roku wraz z protokółem sądu konkursowego.

8. Prezydium ZG SITLiD powołuje Główny Sąd Konkursowy z przedstawicieli organizatorów i sponsorów w terminie do 15 marca 2022 roku. W przypadku zmian w składzie Głównego Sądu Konkursowego wymagana jest akceptacja Prezydium ZG SITLiD.

9. Główny Sąd Konkursowy dokonuje oceny w poszczególnych kategoriach wiekowych i wyłania laureatów I , II i III nagrody.

10. Główny Sąd Konkursowy może decydować o nie przyznaniu nagrody konkretnego stopnia, ma również prawo przyznawania wyróżnień.

11. Główny Sąd Konkursowy przyznaje laureatom konkursu dyplomy i nagrody rzeczowe w ramach posiadanych środków.

12. Od postanowień Głównego Sądu Konkursowego nie przysługują odwołania.

13. Ogłoszenie wyników konkursu następuje w terminie do **15 kwietna 2022 roku.**

14. Lista fundatorów nagród ogłaszana jest po zakończeniu edycji konkursu.

2. Warunki uczestnictwa i forma prac konkursowych

1. Prace w I kategorii wiekowej wykonywane są w formie plakatu w formacie max. A3.

Dopuszczane są jedynie podpisy pod przedstawionymi rysunkami lub zdjęciami.

2. W II, III i IV kategorii wiekowej wymagana jest część opisowa – do 10 stron maszynopisu lub 15 stron rękopisu.

3. Część opisowa może być uzupełniona fotografiami, rysunkami, szkicami itp.

4. Do uznania autora pracy pozostawia się formę pracy, oprawę, liternictwo i inne sprawy związane z szatą graficzną jednak **waga pracy nie może przekraczać 1,0 kg.**

5. Prace konkursowe muszą być opatrzone:

- imieniem i nazwiskiem Autora wraz z podaniem wieku i klasy,

- dokładną nazwą szkoły, adresem szkoły (kod, miejscowość, ulica), numerem telefonu,

- imieniem i nazwiskiem nauczyciela – opiekuna pracy.

5.1. Z uwagi na problemy z odczytem nazwisk ręcznie zapisanych, do prac należy załączyć imienny wykaz uczniów wykonany pismem maszynowym z pieczątką Szkoły.

6. Prace konkursowe muszą być zgłaszane w terminach podanych w niniejszym regulaminie i spełniać wszystkie jego warunki.

7. Na konkurs zgłaszane są tylko prace indywidualne. W przypadku udziału w konkursie uczniów szkół specjalnych i integracyjnych, możliwe jest przyjęcie i ocena prac zespołowych.

Decyzje w tej sprawie podejmowane są przez sądy konkursowe na szczeblu regionalnym.

8. Prace konkursowe powinny być oryginalne. W szczególności kopiowanie prac innych autorów jest niedopuszczalne pod rygorem dyskwalifikacji pracy. Za przestrzeganie tego warunku regulaminu odpowiada opiekun pracy.

3. Tematyka konkursu

Tematy konkursu ustalone w XXXV edycji 2021/2022 dla każdej kategorii wiekowej:

1. kategoria I Na leśnej polanie

2. kategoria II Kropla, strumień, jezioro – leśny mokry świat

3. kategoria III Jakie korzyści czerpiemy z lasu

4. kategoria IV Znaczenie różnorodności biologicznej w lasach – mój wpływ na jej zachowanie

Tematy XXXV edycji konkursu ustalone zostały na podstawie propozycji zgłaszanych przez jednostki biorące udział w organizacji konkursu.

4. Uczestnictwo w konkursie

1. W konkursie “Mój Las” mającym na celu:

- poszerzanie wiedzy przyrodniczo – ekologiczno – leśnej

- promowanie walorów przyrodniczo – turystycznych polskich lasów

- podejmowanie działań na rzecz ochrony środowiska

2. W konkursie może brać udział młodzież szkół podstawowych oraz szkół ponadpodstawowych – ogólnokształcących i zawodowych.

3. Konkurs przeprowadzony jest w następujących kategoriach wiekowych:

- Kategoria I – młodzież szkół podstawowych klas I – III

- Kategoria II – młodzież szkół podstawowych klas IV-VI

- Kategoria III – młodzież szkół podstawowych klas VII-VIII

- Kategoria IV – młodzież liceów ogólnokształcących oraz ponadpodstawowych szkół zawodowych

5. Postanowienia końcowe

W celu zwiększenia liczby szkół uczestniczących w konkursie ustala się zasadę, że co najmniej jedna praca ze szkoły biorącej udział po raz pierwszy w konkursie, jest przekazywana do drugiego etapu.

Autorzy prac – uczestnicy konkursu, mogą zostać nagrodzeni lub wyróżnieni tylko raz w danej kategorii wiekowej.

Wszystkie prace konkursowe zakwalifikowane do szczebla centralnego, zarówno nagrodzone jak i pozostałe nie będą zwracane autorom; zostaną przekazane do Ośrodka Kultury Leśnej w Gołuchowie, celem ekspozycji.

Zmiany niniejszego regulaminu dokonywane są w drodze porozumienia i akceptowane przez Prezydium ZG Ligi Ochrony Przyrody i ZG SITLiD.

Uczniowie biorący udział w konkursie “Mój Las” oraz opiekunowie prac biorących udział w konkursie wyrażają zgodę na publikację swoich danych osobowych i wizerunku na stronie internetowej organizatorów konkursu, fundatorów nagród oraz w publikacjach dotyczących konkursu “Mój Las”.

Uczestnicy konkursu i opiekunowie prac poprzez uczestnictwo w konkursie "Mój Las" akceptują wszystkie jego warunki.

Uwaga

Prezydium ZG SITLiD zastrzega sobie prawo do zmiany, w porozumieniu z ZG LOP, terminów i trybu organizacji II etapu konkursu.